



کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب: سوره الاحزاب  
مؤلف: نهایه الاحزاب  
مصحف: نهایه الاحزاب  
خطی: نهایه الاحزاب  
جایی: نهایه الاحزاب  
سال چاپ یا تحریر: عدد اوراق ۸  
جزء کتب: شماره خصوصی  
شماره عمومی: ۸ ۴۳ ۴۲ ۴۱  
واقف: شماره قبض  
طول: تاریخ وقف  
عرض: شماره صفحات

مدقف نه المجلد المثلث على استقامة  
خمس نوح كاتبة محمد بن ابي عبد الله بن علي بن ابي طالب بن عبد  
مصطفى بن ابي عبد الله بن علي بن ابي طالب بن عبد الله بن عبد  
الوقف من ايراد الاطلاع على اثر ابي طالب بن عبد الله بن عبد  
الوقف من ايراد الاطلاع على اثر ابي طالب بن عبد الله بن عبد  
الوقف من ايراد الاطلاع على اثر ابي طالب بن عبد الله بن عبد  
الوقف من ايراد الاطلاع على اثر ابي طالب بن عبد الله بن عبد

از بین شده  
۱۳۵۲ خ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله اصلي دائماً  
على النبي وآله الاكابر

وبعد فالعبد الحقير  
من ولد ثار ربه محمد

يقول منك القون  
في نظرها اردت يا مئان

وسمها بوسه الاعجاز  
سميتها نهاية الايمان

كلمتهم قول فريدك العنت  
واسما وفعلاً ثم فاقداً

کتابخانه آستان قدس

ویرایش خطی

کتابخانه آستان قدس



کتابخانه شخصی حضرت مولانا

از بین شه  
۱۳۵۳ خ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله اصيل دأئماً / على النبي واله الاكارم

وبعد فالعبد الحق السيد  
من ولد ثار سريه محمد

يقول منك القون يا حبي  
في نظرها اردت يا ممان

وستها بوسه آغاجا

سميت انما لانه لا يجازي

کلمہ قول فوید کا لغت

وإساک وفعلاً ثم حرقاً قد است

کتابخانه تاریخی و ادبی مدرسه

五十二



فاسمهم عن المستمينا

وفعلهم عن فعله مينا

سواها الحرف وهذا  
والفعل ان شابه الاسم

والاسم ان شابه فعله  
واو ضه واجزله وهكذا النبا

والجوف في زيد كجوف نضوي

بالاصل قد اعرب زيد بضم

في جرة افتح عموما

بعكسه الوقع على الاصل

بالاوا والياء فسلون

زيدان والياء واو حائلف

ورفع عيونون كرها

ونصبه وجزمه بمجد فيها

وقدر الامر بظلال

غضا وايد نصب نحو وا

و

ومسلم قد رن رفة

وتم كخشة نصه رفة

بدعو بفتح نصبه كذا

واخذت جزم الفا واذا

ضم لا ن أنت الفعل

كذلك فامب نذب نذب

واخر المحصور في المنقل

فمن اللبس ان المحور حصل

وقدم المفعول في النداء

واضم العبد في السارح

المشيد انشد وما باغ

اخبر مشق وجامدا

اسماء كان ما ولا فف

كخبري لا ولا شبيب



وَفِعْلٌ مَفْعُولٌ بِهِ لَعْنَتُهُ <sup>الْعَنَاءُ</sup>

كَذَاكَ فِي التَّحْدِيدِ وَالْأَمْرِ ابْدَأْ

وَالْأَمْرُ خَصَاصٌ لَا شَغَالَةَ <sup>ضَعُ</sup>

لِذَلِكَ الْمَرْءِ وَنَفْسُهُ رَافِطٌ

مِصْدَرٌ كَالْكَاتِبِ نَوَاعِدُ

وَلَعْنَتُهُ مَوْكَلَةٌ <sup>فَقَدْ</sup>

مِصْدَرٌ يَلْتَمِزُ مِصْدَرًا

وَقَدْ كُنَّا مَكَانًا بِهَذَا

أَرَضِبُ سِوَاهُ وَأَدَايُهُ <sup>نَشِيءٌ</sup>

مَا بَعْدَ لَا أَنْصِلَامُ <sup>نَفْطَحُ</sup>

مِثْلُ الْهَيْئَةِ جَالِئَةً

مِثْلُ هَيْئَةِ مِثْلِ النَّازِلَةِ <sup>تَدْرِي</sup>

انْفِرَتِ

أَنْصَبُ بَرَجٍ خَافِضٍ <sup>عَلِمَ</sup>

وَشِبْهُ مَفْعُولٍ بِأَمْرٍ

أَخْبَارُكَ مَا وَلَا كَذَا سَمِ

مَعَ طَوْلِهِ وَكَاسَمَانِ فَجَلَا

أَضَاءُ لِقَطْبَةٍ وَمُحَضَّةٌ

تَقْدِيرٌ مِنْ لَامٍ وَفِي تَدَاتِبُوا

فَاضٍ بِالْفَتْحِ وَفِي النُّصْرَةِ

مَحْبَايَ لَا فِي هَذَا بِلَا ثَبَتٍ

الْعَفْ كَالْمُسَوِّى <sup>النَّفْسُ</sup>

كَالْفَعْلِ فِي سِوَاهُ لَا لَوُصُ

مَشْدُقٌ أَوْ فِي حِكْمَةٍ <sup>مَصْدَرٌ</sup>

وَعَنْهَا ضَمِيرُهُمْ قَدْ خَصَرُوا



عطف <sup>مطابق</sup> البها <sup>و</sup> الجامد

مشبو عن أنفسهم موافق

الكد بكذا بنفس الجمع

كل كذا كلنا جميع الكنع

كل وبعض <sup>غلط</sup> واشتماء

بدهم موافق ومختلط

العطف <sup>الف</sup> بما هو <sup>لا</sup>

مشبو مطلقا او مختلطا

مره <sup>و</sup> يعبر عنه <sup>ب</sup> كمثل

قلت وزيد ذكر وليس <sup>حفظ</sup>

امنع <sup>و</sup> من <sup>و</sup> الصريح <sup>و</sup> جراح

قطام في <sup>و</sup> منهم <sup>و</sup> سر

فاطمة <sup>سفي</sup> وزيناها

عثمان <sup>و</sup> سكر <sup>و</sup> بل <sup>و</sup> هم <sup>و</sup> شتر

وبعده <sup>و</sup> انما

وبعده <sup>و</sup> انما <sup>و</sup> دراهما

حبلى <sup>و</sup> وليس <sup>و</sup> في <sup>و</sup> الفصح <sup>و</sup> لا <sup>و</sup> لا

مفصل <sup>و</sup> الفهم <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> رفع <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> نصبا

وغير <sup>و</sup> الانفصال <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> رفع <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> نصبا

لا <sup>و</sup> ينفصل <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> امكان <sup>و</sup> نصلا

والوصل <sup>و</sup> في <sup>و</sup> سلمية <sup>و</sup> وانفصال

والفصل <sup>و</sup> ما <sup>و</sup> امر <sup>و</sup> به <sup>و</sup> التحليل

وحذف <sup>و</sup> شان <sup>و</sup> دون <sup>و</sup> ان <sup>و</sup> قليل

اشرب <sup>و</sup> اذا <sup>و</sup> ذهبن <sup>و</sup> بطلوكا

افساحها <sup>و</sup> انك <sup>و</sup> على <sup>و</sup> الولا

بجمله <sup>و</sup> فصل <sup>و</sup> اللذان <sup>و</sup> الاول

واللات <sup>و</sup> والذين <sup>و</sup> والاول

من <sup>و</sup> ما <sup>و</sup> والذاتي <sup>و</sup> ذروها

قل <sup>و</sup> الذين <sup>و</sup> فرتهم <sup>و</sup> اموات



تركيب نزع كنفسن حجة

وهكذا الأصوات نحو طرب

اسماء افعال كنهها وا

نزال في فطام رب اه

كن بكتب فبب كذا

كانت ومدا لسو كذا

قبل كجبت فط عوض واذا

ابن مئة ملا مندا لدا بن دا

اعمال ضرب بالمضاب كثر

منونا بفاس مع ال

ما نبا اعلن او اعلم

بلا مضق وسمع

اسماء

اسماء مفعول كفاعل

بصعب ارفع وانضبن ماد

من كرم احسن يدينا

نكرة بد ونحن معرفه

ونبد مذكروا نة شخص

ثن العصاب بالوكا الحما

جمع مصحح لرنبد مرسله

صعب بالوزن

وجبر بالضم الود

من من والا اضافة

ونبدل في والمراد من

ابنه الناولا لقا

بالباء فنة والهمز

مكسر وكثرة



غير شرجي وجمع

لاور تعبد الفجرا

افتح وضم واسمي والـ مصارع ارفع مجرور

واضربان لنزوله

لما ولام وله كلم

فعلين ان اتمه اذما وما

ابن واي من قلم

الامر محرف فله فا

فاعله قبل يقال فاعرا

ان وفعل الفقل

معد والزم غير باسا

بالنقل والنقل والنقل

الانقطاع لانها نقل

الرج

ظن راي غلت غلت

عملها انصب بحر المتبذ

كذلك صبت وشره

نعلبها الغاها اجر نصيب

حان وامسها اصحا

مادام ليس ظلمات برحا

فكنا انقلنا البطل

وما عد ليس في زال انما

كاركان اسمي كذا

خير به ان انكسى

وثل ان مع ذي شر وعما

والفتح في عسيت اوله علم

نعم وبس حانها

باللام والضم للمحصولها



افعل به تعجب ما افعله

يتمتع التقدير فيه الفاعل

اجرد بيا عن من اللام على

لولا متي كي عدا حاشا خلا

حتى وواو الحلف كاف ظاهرا

يوما بمن من ذنبنا الله حيا

قبل بواب واوها والفاء

وضعه بدل كلاب ولعل

لا فعل للزائد لولا ولعل

رب عدا كاف خلا حاشا نقل

مشابه للفعل ان وا فتن

لكن ليت ولعل وكان

في موضع الجملة بالكسرة

واللام بعد ان بالفضل تت

ان

انف بلاما لن ولولا

وان ولو للشرط ان واما

ناديبنا اي اعدائنا

نبت بها كذا املا ويا

نون بدلا منه ان وده

فشرهاى ان بعد مفعول

صدف باى ان هم اكل

جبريل للريح كلاف املا

زبد من وان لام وان با

كان بعد فوقع قد انجلا

للعطش ولور حتى غم

اوام بل المني فعب بها



حضرت بلال بن رباح رضی اللہ عنہ

لوما واکس گلشی فی لائے

موصیٰ ان وان وطارو

ندگرفاخرکار دوا

ثُمَّ خُفِّفَتْ فِي آخِرِ

وملك الامم والارباب

کلام فوہفہ کا صیقل

مشترک  
افضل من جلد اول

اسمیتہ وعلیہ وکبری

هائت والشاؤ

کا الظرف اخباریہ حالت

من بعدنید ویدوا

لا يشتر

لا تشب إلا بالحق للمسا فقها

والصدق والفضيلة المنكشفة

كذا جرت الخلف والمعنى

ولو ان يخفوا والثا<sup>بع</sup>

خبر  
واعرب الحال كما انا

وفايت المفرد

والمبدأت وبعد انقضاء

مفعولها مضافها أنا بـ

تعلق المجرى بالفعل قبل

و شبرہ بر منعت نقل

واخذني في صبيح الغد في

الحلف بلا با و شغالو مثل

ويزفع اسماء عبد الله

وما وعرف المخلوق انثبه

عدتها بمن وعام نظمها

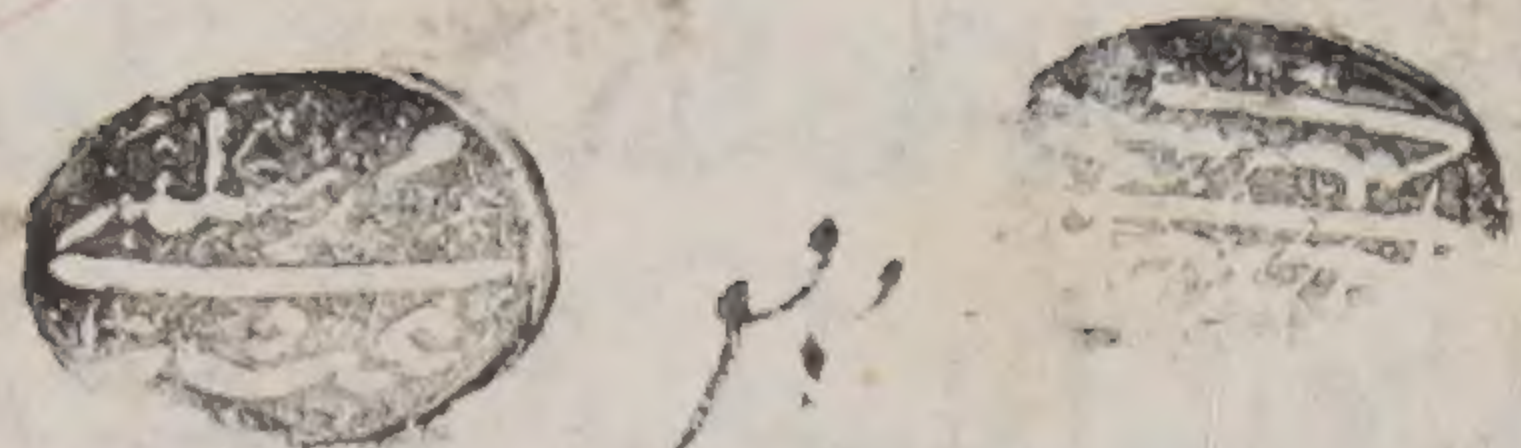
الفجر بها في جها وظها

عدها بمن و عامه  
حضرت العبد الحفیر سید مصطفی ولد امیرزاد اود داحفیر

روزین  
۱۳۳۳



لقد انزلت من ذل منة



وبسم الله الرحمن الرحيم **تقنى**  
 الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 جل نعمته نحمدك على ما أولينا من نعمه المتكاملة  
 المتوافرة ونشكرك على ما أعطانا من منته المنقاة  
 المتكاثرة وصل الله على رسوله الذي أظهر على بدء  
 من المعجزات ما هو أظهر وأبهر وأوعد عدوه بقرآن  
 أن شائنك هو الأبرر وعلى الله الذين هم أوفاء  
 الدين وأسباب هداية أولي الألباب ما دام النبأ  
 متوجهين إلى العرض والبحور وذواتهم بمرحى  
**أما بعد** فإن العبد الحقير الفقير إلى عفون





کتابخانه آستان قدس

اسم کتاب رساله در عرفان

مصنف

مؤلف

خطی

جایی

سال چاپ یا تحریر ..... عدد اوراق

جزء کتب ..... شماره خصوصی

شماره عمومی ۴۳۴ شماره قبض

واقف ..... تاریخ وقف

طول ..... عرض ..... شماره صفحات

المنوارة ولسدره علی ما اعطانا من  
 المنکثرة وصلی اللہ علی سہولہ الذی اظهر علی بدہ  
 من المعجزات ما هو اظهر واجہر وادع عدوہ بقولہ  
 ان شائنک هو الابن علی اللہ الذین ہر اذادہ  
 الدین واسباب ہدایہ اولی الیقین مادام البنا  
 متوجہین الی العرفض والجور ذوات امرہ  
 اما بعد فان العبد الحقیر الفقیر الی عفونہ